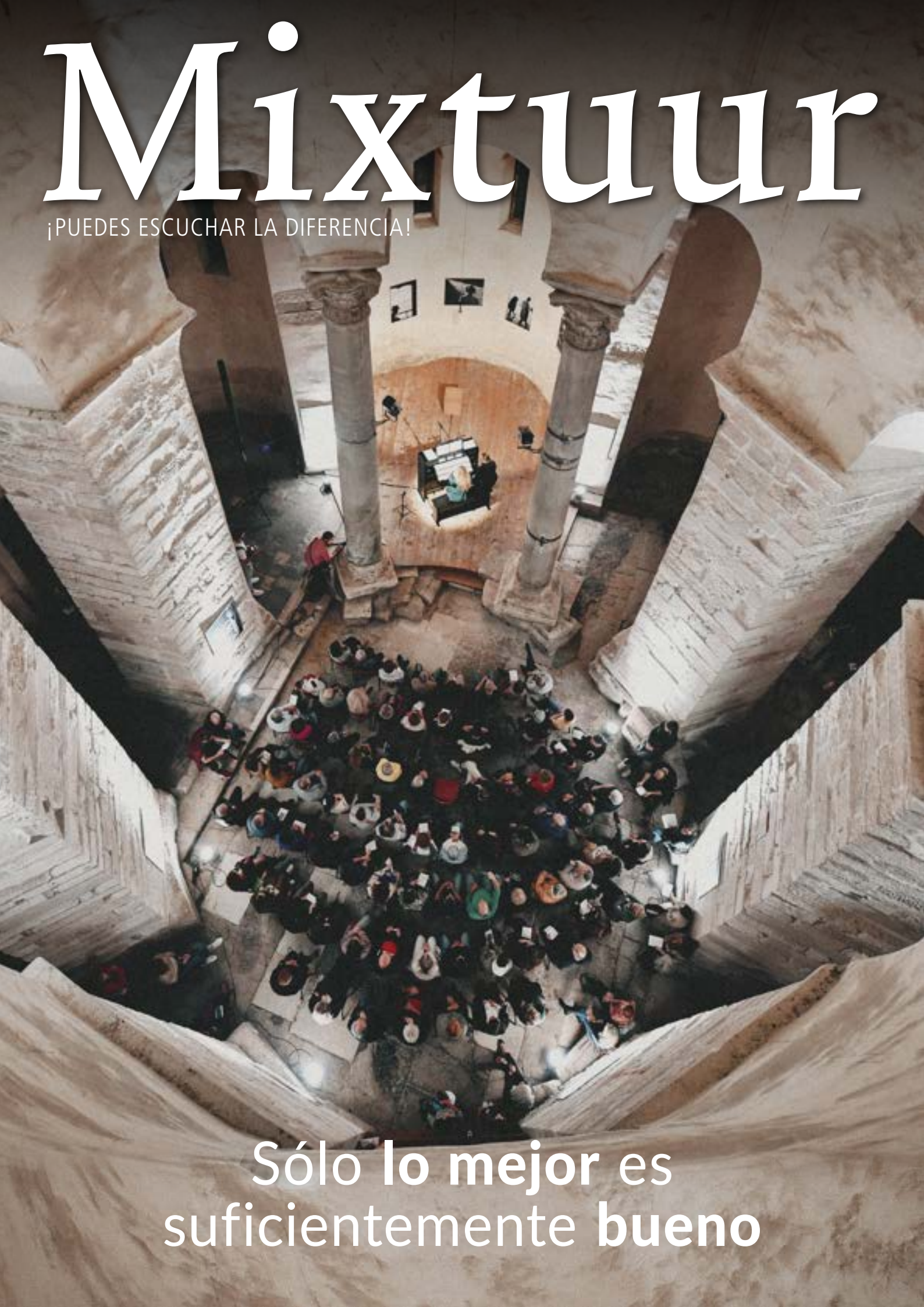


Mixtuur

¡PUEDES ESCUCHAR LA DIFERENCIA!



Sólo lo mejor es
suficientemente bueno

prólogo



Hablando de inspiración, muchos amantes del órgano en todo el mundo se inspiran diariamente con su Mixtuur. Algunos en casa, otros en un concierto o una iglesia disfrutan de sonidos grandiosos que llenan el espacio. Se puede escuchar el susurro del aire y el sonar de un registro resuena en el espacio. Tras una interpretación vibrante y envolvente, las últimas notas se desvanecen con la reverberación de las monumentales bóvedas...

Así es la experiencia de tocar un órgano Mixtuur en cualquier lugar: un momento grandioso y una invitación a superar sus propias habilidades musicales una y otra vez.

Para disfrutar esas posibilidades solo necesita una sala de estar y un órgano Mixtuur. Si supiera la potencia de cálculo necesaria para generar estos sonidos y conociera los secretos del software, se sorprendería aún más con su rendimiento. Pero no es necesario que tenga esos conocimientos: la tecnología interna de Mixtuur está a su alcance a través de una pantalla táctil fácil de usar, que no requiere experticias adicionales a las requeridas para tocar un órgano de tubos.

Continuamos innovando: nuestro Intrada Progresso, sucesor del renombrado Intrada o el nuevo modelo Duett, son instrumentos que se manejan de manera sencilla a través de sus pantallas táctiles y reproducen sonidos a través de una nueva y optimizada tecnología de audio, brindando una experiencia sonora incomparable en cualquier espacio.

Se trata del resultado años de conocimiento y experiencia de nuestro equipo Mixtuur, ahora incorporados en nuestros nuevos modelos y puestos al servicio y disfrute de todos los amantes del órgano.

En este catálogo encontrará información de Mixtuur y nuestros modelos. Lo invitamos a visitar nuestros distribuidores o si lo prefiere nuestro showroom en Klundert, ubicado en una iglesia monumental y experimentar usted mismo el placer de interpretar su repertorio favorito en un Mixtuur.

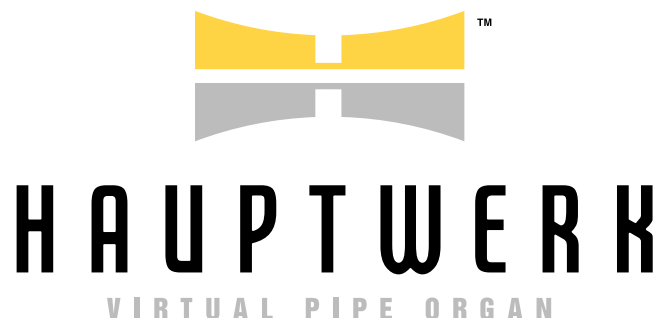
Todo lo que podamos decir sobre nuestra calidad se resume en esta experiencia única. En el banco del órgano. ¡Bienvenido!

Henk Strootman
Director General



”

Solo buscamos
lo mejor



El secreto del órgano ideal...

¿Cuál es el secreto del órgano ideal para el hogar, una sala de conciertos o iglesia ? Hace algunas décadas, cuando se desarrollaron los primeros sample sets, se pensó que cualquiera que tuviera un teclado, una computadora y un sistema de sonido, podía emular la experiencia de tocar un 'órgano de tubos'.

Si bien fue un avance revolucionario en el mundo del órgano, con el tiempo quedó claro que los mejores sample sets solo revelan su verdadero potencial a través de los mejores instrumentos.

Nuestra misión y compromiso desde 2006 ha sido desarrollar, construir y proveer esos instrumentos.

Un equipo de profesionales dedicado

Podríamos hablar sobre nuestro departamento de

desarrollo, invitarlo a nuestro showroom en la antigua iglesia Joannes de Doper en Klundert, mostrarle los chips, placas de circuito, procesadores y nuestros sistemas de audio optimizados que garantizan una experiencia sonora inigualable en cualquier espacio.

Pero la verdadera fortaleza de Mixtuur Orgels es la pasión, conocimiento, experiencia y compromiso de un gran equipo de profesionales, desarrolladores y amantes del órgano, rodeados de excelentes proveedores que disfrutan trabajando para crear los mejores instrumentos posibles en la actualidad.

Todo esto confluye en un resultado claro y es que los órganos Mixtuur son, como lo expresan usuarios, expertos y prensa especializada, los mejores en su clase.

Inspiración - Una pasión compartida

El desarrollo y ensamblaje de nuestros órganos tiene lugar en la fábrica ubicada en Veenendaal. Desde allí enviamos instrumentos a clientes en todo el mundo y brindamos servicio y soporte técnico.

Nuestros órganos inspiran a numerosos entusiastas, organistas profesionales, salas de concierto, orquestas e iglesias.

Las experiencias de usuarios y amantes de Mixtuur nos retroalimentan y son fuente de continua inspiración.

*"Mixtuur suena mejor...
¡Puedes escuchar la diferencia!"*



Los sonidos de órganos de tubos famosos en su hogar

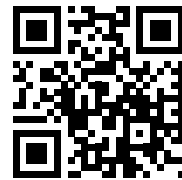


Mixtuur ofrece una solución completa

Mixtuur es líder mundial en el campo de los órganos virtuales y ha desarrollado tecnologías propias que se integran perfectamente con el software de Hauptwerk™.

Además, Mixtuur fabrica todos sus propios componentes de audio, como altavoces y amplificadores lo cual garantiza una experiencia sonora óptima.

Con un potente sistema informático, audio de alta calidad, un mueble elegante y posibilidades de personalizar su instrumento: teclados de madera o tiradores de registro, entre muchos otros, Mixtuur le ofrece una solución completa para órganos virtuales.



Visita nuestra sala de exposición,
o visita nuestra web www.mixtuur.com
para más información

La experiencia sonora única de un Mixtuur es posible gracias a Hauptwerk™. Esta tecnología permite capturar y reproducir digitalmente el sonido de órganos de tubos reales, los cuales han sido grabados individualmente en la iglesia correspondiente, registrando no solo el sonido del tubo, sino también su desarrollo tonal. Imagínese la cantidad de datos que contiene un órgano de tubos virtual, es decir el 'sample set'. Y piense en la potencia de procesamiento necesaria para que, mientras interpreta la Toccata de Widor, se reproduzcan los sonidos adecuados con precisión absoluta.

Sonido auténtico

Gracias a la tecnología Hauptwerk™, construimos órganos con un sonido extraordinario, vivo y auténtico. Como se basa en grabaciones reales, también es posible escuchar incluso sonidos ambientales como el susurro del viento o los ruidos mecánicos de los registros del instrumento.

Esto mejora su experiencia musical y si cierra los ojos, puede imaginarse sentado en el banco de un órgano en una iglesia inmensa. ¿Cuál? Eso depende de usted. Hay cientos de órganos disponibles en 'sample sets'. Puede interpretar a Bach en un Silbermann o a Franck en un Cavaillé-Coll. ¿O prefiere revivir el sonido de 'Haarlem'? La elección

es suya y con un órgano Mixtuur puede utilizar tantos sample sets como desee.

Tecnología digital

Debido a que cada sonido se compone de bits y bytes, con un Mixtuur puede grabar fácilmente sus interpretaciones y compartir sus archivos MIDI con otras personas, aprovechando al máximo nuestra tecnología. No necesita conocimientos informáticos ya que la mayoría de nuestros órganos están equipados con pantallas táctiles de fácil uso. Si le interesa, también puede explorar todas las posibilidades del software Hauptwerk™. ¡Disfrute de esta tecnología de la manera que más le convenga!



VISITE NUESTRO EX- CLUSIVO SHOWROOM

Al ingresar a la iglesia Joannes de Doper en Klundert usted experimentará el silencio bajo las monumentales bóvedas iluminadas a través de hermosos vitrales. Estará rodeado de los diferentes modelos de órganos Mixtuur. Siéntese frente a uno de ellos, elija el sample set de su preferencia y déjese llevar por sonidos asombrosos en el entorno único que ofrece un Mixtuur. Agende su cita y comience su experiencia Mixtuur con nosotros. ¡ Bienvenido a Klundert !

Lista de distribuidores:

Países Bajos

Mixtuur Orgels BV

Molenstraat 31-33
4791 HL Klundert
Tel: +31 (0)30 6061212
Sitio web: www.mixtuur.com

Orgelcentrum Andante

Industrielaan 26
3903 AD Veenendaal
Tel: +31 (0) 318 50 50 63
Sitio web: www.andanteorgels.nl

Kuipers muziekhuis

Hoofdstraat 18-b
9965 PB Leens
Tel: 31 (0) 6 55 56 68 09
Sitio web: www.kuipersmuziekhuis.nl

Internacional

EMA Francia

23, rue Jules Ferry
MOUY Cedex BP 70101
Tel: +33 (0) 6 60 25 46 83
Sitio web: www.hauptwerk.fr

Mixtuur Australia

Queen's Road
Melbourne 3004
Tel: +61 439 030 531
Sitio web: www.mixtuur.au

Mixtuur Central Europe

Tea Kulaš
Sitio web: www.zadarorganfestival.com
Correo electrónico: tea.kulas1@gmail.com

Mixtuur Finland

Kuusankoski
Tel: +358 (0) 50 573 2000
Sitio web: www.mixtuur.fi
Correo electrónico: mixtuur@mixtuur.fi

Mixtuur Organs - En Español

América Latina y España
Bogotá - Colombia
Tel: (+57) 316 555 6414
Correo electrónico: mixtuur.organs.latam@hotmail.com

Mixtuur Organs – USA

Sitio web: www.mixtuurusa.com



Musikhaus Presto- Luxemburgo

Rue de Grundhof 44
L-6550 Berdorf
Tel: +352 26 78 46 10
Sitio web: www.musikhauspresto.eu

Orgelhaus im Stiftland- Alemania

Pfaffenreuth 21
Leonberg 95666
Tel: +49 9632 8409 8880
Sitio web: www.orgelhaus.de

Orgelhuis Delobelle- Bélgica

Stasegemsestraat 67
Kortrijk B-8500
Tel: +32 (0) 56 22 90 62
Sitio web: www.orgelhuis.be

Q & M Music Center- Canadá

102 5a Street South
Picture Butte, Alberta T0K 1V0
Tel: +1 (403) 732 4665
Sitio web: www.qandmmusiccenter.com

Wyvern Church Organs- Reino Unido

Plaistow Rd
Kirdford West Sussex RH14 0JY
Tel: +44 (0)1403 820889
Sitio web: www.wyvernorgans.co.uk



Explore la colección de órganos de Mixtuur. Desde órganos compactos para el hogar hasta impresionantes instrumentos de sala. Pero todos son Mixtuur. Todos ellos equipados con la superior tecnología de audio por la que nuestros órganos son conocidos y apreciados. Algunos órganos están diseñados para ser especialmente prácticos y fáciles de usar, mientras que otros cuentan con pantallas táctiles que ponen a su disposición todas las funcionalidades de Hauptwerk™. Siga su corazón.

Mixtuur

Colección de órganos estándar

Duett III

El Duett de 3 teclados ha conquistado el corazón de organistas aficionados y profesionales en su hogar o sitio de estudio. Este órgano compacto ofrece una experiencia excepcional gracias en parte a la cuidadosa disposición de los altavoces y a sus dos pantallas táctiles de 10". El Duett se puede tocar de forma estándar con conjuntos de muestras de Hauptwerk™, así como con otras tecnologías avanzadas.



3 amplificadores digitales y 5 altavoces de alta gama – Pedalero recto de 30-notas – banco estándar – Opcional una salida surround no-amplificada
Dimensiones: Alto 128 (altura sin atril) x Ancho 130 x Profundidad 92 (incl. pedalero)



Intrada

Siéntese frente al Intrada, seleccione los registros deseados en las pantallas táctiles y llene su hogar con la música de un órgano de iglesia... Este modelo está disponible con dos o tres teclados.

Disponible en versiones de II y III teclados manuales – 6 amplificadores digitales – 6 altavoces de alta gama – Pedalero recto de 30-notas – banco con compartimiento para partituras
Dimensiones: II manuales: Alto 118 (altura sin atril) x Ancho 140 x Profundidad 95 (incl. pedalero)
Dimensiones: III manuales: Alto 125 (altura sin atril) x Ancho 140 x Profundidad 95 (incl. pedalero)



Intrada Progresso

Este nuevo modelo combina los mejores conocimientos y desarrollos tecnológicos de Mixtuur. Su diseño refinado es visible. Su sonido rico, gracias al nuevo sistema de altavoces balanceado, es audible. Puede ampliar el Intrada Progresso con opciones adicionales como pistones de pie, un rodillo de expresión y expansiones de audio. Ideal para el verdadero amante del órgano.

6 amplificadores digitales – 6 altavoces de alta gama –
Pedalero recto de 30-notas – banco con compartimiento para partituras
Dimensiones: Alto 122 (altura sin atril) x Ancho 140 x Profundidad 95 (incl. pedalero)



V-Touch

Con el V-Touch, nunca se quedará sin opciones de interpretación. La experiencia de sonido es fenomenal, gracias en parte a la alta calidad de sus cinco altavoces estratégicamente posicionados. A través de las pantallas táctiles de 17", puede seleccionar sus registros y controlar todas las funciones de los sample sets de Hauptwerk™
¿Prefiere dos o tres teclados?

Disponible en versiones de III y IV teclados manuales – 5 amplificadores digitales – 5 altavoces de alta gama – Pedalero recto de 30-notas – banco con compartimiento para partituras
Dimensiones: V-Touch III manuales Alto 171 x Ancho 158 x Profundidad 104 (incl. pedalero)
Dimensiones: V-Touch IV manuales Alto 178 x Ancho 158 x Profundidad 104 (incl. pedalero)



Andante

El nombre lo dice todo. Desarrollamos este Mixtuur especialmente para nuestro distribuidor Andante. Un mueble elegante y atemporal que mejora el placer de tocar. La tecnología de audio es de primera categoría. Una opción adicional es un sistema de sonido envolvente para una experiencia aún más inmersiva.

5 amplificadores digitales – 5 altavoces de alta gama –
Pedalero recto de 30-notas – banco con compartimiento para partituras
Dimensiones: Alto 180 x Ancho 132 x Profundidad 104 (incl. pedalero)



Kabinet Exclusief

Maestría es lo que promete este órgano, con su elegante mueble y registros de madera. Sentirá que está sentado en el banco de un órgano de iglesia; la experiencia de sonido es magistral, resultado de seis altavoces sublimes y un subwoofer. Ocultas a la vista están las pantallas táctiles retráctiles, que le permiten cambiar fácilmente entre diferentes sample sets. ¡Déjese inspirar!

7 amplificadores digitales – 7 altavoces de alta gama –
Pedalero recto de 30-notas – Banco francés
Dimensiones: Alto 202 x Ancho 171 x Profundidad 101 (incl. pedalero)



Virtuoso

Organistas de todo el mundo eligen un Mixtuur. Para ellos, hemos desarrollado este modelo con un pedalero AGO de 32 notas. Este Virtuoso III cuenta con cuatro pantallas táctiles de 7" y hasta 120 registros en total. Las disposiciones más grandes se manejan fácilmente con los 42 pistones de pulgar y los diez pistones de pie. Tres pedales de expresión y un atril ajustable completan la comodidad para cualquier organista.

6 amplificadores digitales – 6 altavoces

Pedalero AGO de 32-notas– Banco francés

Dimensiones: Alto 121 (altura sin atril) x Ancho 144 x Profundidad 119 (incl. AGO pedalboard)



Positief

El diseño del Positief es majestuoso. Una joya en su interior. Y aun así, gracias a su ancho reducido, este órgano inspirador cabe en la mayoría de los hogares. Los registros de madera se pueden asignar a su sample set favorito. Además, dispone de sesenta registros virtuales en el modelo de 2 teclados y noventa en el de 3 teclados. ¡Disfrútelo!

6 amplificadores digitales – 6 altavoces

Pedallero recto de 30-notas – banco con compartimiento para partituras

Dimensiones: Positief II Alto 188 x Ancho 140 x Profundidad 94 (incl. pedallero)

Dimensiones: Positief III Alto 195 x Ancho 140 x Profundidad 94 (incl. pedallero)



Maestro

Con este modelo llevará su interpretación musical a un nivel superior. Tiene tres teclados con 54 registros a su disposición, o cuatro teclados con noventa registros. Los nombres digitales de los registros cambian automáticamente según el sample set seleccionado. Suma a esto los noventa registros virtuales y las tres pantallas táctiles y comprenderá la magnitud de este instrumento. Con el Maestro, podrá tocar con total libertad.

7 amplificadores digitales – 7 altavoces

Pedaleiro recto de 30-notas – banco con compartimiento para partituras

Dimensiones: Maestro III Alto 201 x Ancho 156 x Profundidad 104 (incl. pedaleiro)

Dimensiones: Maestro IV Alto 208 x Ancho 188 x Profundidad 105 (incl. pedaleiro)



Fortissimo

Aunque el Fortissimo utiliza tecnología avanzada de Hauptwerk™, tiene un diseño familiar gracias a sus interruptores basculantes que controlan 72 registros en el modelo de 3 teclados o 92 registros en el modelo de 4 teclados. A través de la pantalla táctil, puede acceder a treinta registros virtuales adicionales. Un sinfín de posibilidades que lo desafiarán a superarse constantemente.

Disponible en versiones de II y III teclados manuales – 6 amplificadores digitales – 6 altavoces de alta gama – Pedalero recto de 30-notas – banco con compartimiento para partituras
 Dimensiones: III manuales: Alto 126 (altura sin atril) x Ancho 158 x Profundidad 99 (incl. pedalero)
 Dimensiones: IV manuales: Alto 131 (altura sin atril) x Ancho 158 x Profundidad 103 (incl. pedalero)



Keyboard Block

¿Desea una configuración de órgano flexible y completamente personalizable? Entonces, el Klavierblok es la solución ideal. La funcionalidad avanzada es clave en este modelo. Puede elegir entre dos y cinco teclados. Todas las funciones digitales están al alcance de su mano a través de las grandes pantallas táctiles.

Keyboard Block C

Disponibles en versiones de II a V teclados manuales – marco metálico – computador alojado al interior del bloque de los teclados – salidas balanceadas estéreo – atril ajustable – 2 pedales de expresión metálicos – Pedalero recto de 30-notas –

banco con compartimiento para partituras

20 pistones para registros ubicados bajo el Manual I – 2 salidas para audífonos

Dimensiones: Alto 123 x Ancho 183 x Profundidad 98 (con pedalero ubicado en posición normal)

¡Mixtuur hace que los sueños se hagan realidad! Nuestros conocimientos y experiencia nos permiten realizar bloques de teclado según sus deseos, totalmente personalizados. Crearemos un diseño en consulta con usted y discutiremos todas las opciones.



Teclados A – MIDI -
disponibles desde teclados II a V.



Teclados B – Hauptwerk™ -
disponibles desde teclados II a V.



Teclados C – Hauptwerk™ -
disponible desde teclados II a V.



Teclados C – Hauptwerk™ – incluye monitor de 17" y set de altavoces exclusivos Mixtuur de 3 vías o radiadores omnidireccionales. Disponibles desde teclados II a V.



Teclados C - por encargo



Mixtuur Klavieren

'by KeyChange'

Teclados exclusivos con un tacto único

En el banco de cada órgano Mixtuur, se sumerge en la atmósfera de iglesias centenarias. Pero, ¿cómo se sienten realmente las teclas en estos órganos auténticos? En colaboración con nuestro socio KC-Keyboards, hemos desarrollado un teclado con un tacto único, como si estuviera tocando un órgano de tubos mecánico. Estos teclados Mixtuur 'by KeyChange' son imprescindibles para cualquier organista. Nunca antes la experiencia de interpretación había sido tan realista.

Presión y resistencia de las teclas

El secreto de estos teclados exclusivos (una opción en cada modelo) es el uso de electroimanes. Gracias a esto, los teclados tienen una presión y un punto de ataque

ajustables. La altura de las teclas es de hasta 13 mm y la presión estándar se puede ajustar hasta 250 gramos. Mixtuur tiene los derechos exclusivos para ofrecer una presión de tecla de hasta 350 gramos. Además de la sensación realista, esto es ideal para practicar música que se interpretará en diferentes órganos de tubos.

Los mejores materiales

El teclado de pedal está fabricado con la mejor madera de abeto suizo con un tratamiento especial que la protege contra la deformación, incluso en condiciones extremas.

Para el revestimiento de los teclados manuales, puede elegir entre diferentes tipos de madera y otros materiales. El color, textura

y acabado se pueden personalizar según sus preferencias. Cada teclado se fabrica a mano de acuerdo con sus necesidades.

Alta calidad

Con garantía de cinco años, nuestros teclados exclusivos cumplen con la norma BDO, un estándar alemán para constructores de órganos.

En el futuro, siempre podrá optar por modificaciones o características adicionales. Esto convierte a los teclados Mixtuur 'by KeyChange' en una inversión excelente.

Haga una cita sin compromiso en nuestro showroom y experimente la pulsación única de nuestros teclados.

La personalización de su órgano Mixtuur



El mueble de su órgano

Acabado estándar en roble claro
Otros colores según muestras de colores Mixtuur
Color personalizado disponible bajo solicitud
Consola completa en negro brillante de alto brillo
Posibilidad de dividir el mueble



Teclados

Fatar TP60LF Plástico
Fatar TP60LW Núcleo de madera con cubierta de plástico, marfil
Fatar TP63LW Núcleo de madera con cubierta de cerezo, teclas superiores de ébano
Fatar TP64LW Núcleo de madera con cubierta de ébano, teclas superiores de cerezo
Fatar TP65LW Núcleo de madera con cubierta de ébano, teclas superiores de roble
Teclados de madera hechos a mano por UHT y Schwindler con sensibilidad de tecla preconfigurada bajo solicitud
Teclados Mixtuur 'by KeyChange' con sensibilidad de tecla ajustable bajo solicitud



Pedales

Pedal recto de 30 tonos con teclas superiores claras
Pedal cóncavo de 30 tonos con teclas superiores claras
Pedal cóncavo de 32 tonos con teclas superiores claras
Pedal cóncavo radial de 30 tonos con teclas superiores claras
Pedal cóncavo radial de 32 tonos con teclas superiores claras
Teclas superiores en negro
Teclas superiores en madera de Wengé
Pedal AGO



Pistones de pie / pistones de pulgar

Pistón de pie en latón
Pistón de pie en plástico, color plateado
Pistón de pie en plástico, color negro
Varios pistones de pie y/o pistones de pulgar bajo solicitud



Bancos

Banco con compartimento de almacenamiento
Banco con tapa
Banco ajustable en altura
Banco con compartimento de almacenamiento y laterales abiertos
Banco con base curva
Banco personalizado según requerimientos individuales



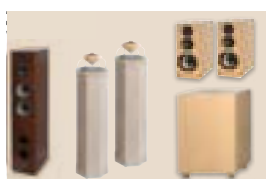
Conexiones externas

Salidas surround (balanceadas) (sin amplificar)
Salidas surround (amplificadas)
Entrada digital
2 conexiones para auriculares
Ethernet
USB 3.0/3.2



Sistemas PC

Sistema PC S, 32GB RAM / 1TB SSD
Sistema PC L, 64GB RAM / 1TB SSD
Sistema PC XL, 128GB RAM / 1TB SSD
Actualización a 2TB o 4TB o SSD adicional



Sistemas de altavoces

Set de altavoces Mixtuur de 2 vías
Set de altavoces Mixtuur de 3 vías con soporte
Set de altavoces Mixtuur surround omnidireccionales *
Set de conexión inalámbrica *
* siempre en combinación con una conexión externa

Para requisitos específicos y/u otros accesorios, consulte a su asesor.

Mixtuur

Órganos personalizados exclusivos



Deje volar su imaginación: el órgano que desea en su sala de estar, iglesia o sala de conciertos, tal vez inspirado en órganos famosos de tiempos pasados, quizá diseñado para encajar con su interior o simplemente instrumento con un estilo diferente.

En Mixtuur Orgels, construimos ese órgano a su medida. Cada detalle se adaptará a sus necesidades y deseos, desde los teclados y registros hasta el sistema de altavoces y los colores, siempre con la inigualable tecnología de sonido de Mixtuur basada en Hauptwerk™. Contáctenos y analicemos las posibilidades.





Hervormde Kerk, Wijngaarden



Neu apostolische Kirche, Göttingen (Duitsland)



Hersteld Hervormde Immanuëlkerk, Oldebroek



Parochiekerk St. Anna, Baal (België)



Hersteld Hervormde Gemeente, Nieuw Tonge



Chr. Gereformeerde Kerk Het Boek, Delft

Mixtuur

Iglesia

Órganos virtuales e híbridos para iglesias

En muchas iglesias, un órgano Mixtuur suena durante servicios religiosos, reuniones y conciertos. En los últimos años, hemos realizado proyectos especiales, donde nuestra experiencia en el desarrollo de sistemas de audio y la fabricación de muebles personalizados se combinan. Construimos órganos diseñados para adaptarse al espacio y al número de asistentes de la iglesia.

Pero eso no es todo: también utilizamos nuestra tecnología para ampliar órganos de tubos con voces virtuales. Si hay un lugar donde las voces de Mixtuur son indistinguibles de las reales, es en estos órganos híbridos. Creamos soluciones que se ajustan a las necesidades y requisitos de cada lugar. Estaremos encantados de ampliar la información al respecto.



Mixtuur

¡PUEDES ESCUCHAR LA DIFERENCIA!