

Modesto II - III

Mixtuur
QUALITY SOUNDS BETTER!



Technische specificaties Modesto II - III

	Modesto II	Modesto III
Algemeen:		
Klavieren	2	3
17" Touchscreen monitor inschuifbaar (links)	1	1
17" Touchscreen monitor inschuifbaar (rechts)	optie	optie
Meubel:		
Afmetingen		
Hoogte	145 cm	152 cm
Breedte	140 cm	140 cm
Diepte (exclusief pedaal)	100,5 cm	100,5 cm
Diepte (inclusief pedaal)	69,5 cm	69,5 cm
Afwerkingen:		
Blank eiken	X	X
Andere kleur of houtsoort	optie	optie
Klavieren		
Kunststof met stalen toetsframe (5 octaven)	X	X
Kunststof met houten kern	optie	optie
Hout (ebben/kersen) met houten kern	optie	optie
Zweltreden		
Houten zweltreden	2	2
Voetpistons		
Messing voetpistons	optie	optie
Pedaal		
30-tonig recht met blanke boventoetsen	X	X
30-tonig recht met zwarte boventoetsen	optie	optie
30-tonig concaaf met blanke boventoetsen	optie	optie
32-tonig concaaf met blanke boventoetsen	optie	optie
Bank		
Bank met opbergvak	X	X
In hoogte verstelbare bank	optie	optie
Opengewerkte bank	optie	optie
Verlichting		
Pedaalverlichting (LED)	X	X
Lessenaarverlichting (LED)	X	X
Digitale lichtdimmer met geheugen functie	X	X
Externe aansluitingen		
Hoofdtelefoon	X	X
Surround uitgangen (gebalanceerd)	optie	optie
Audio uitgangen (gebalanceerd)	optie	optie
Versterkte Surround uitgangen	optie	optie
USB 2.0	X	X
Ethernet	X	X

Audio		
Luidsprekers	5	5
Digitale versterkers (dynamisch vermogen 180 Watt)	3	3
Duimpistons		
16 stuks	optie	optie
PC-systeem		
Processor type	X	X
Processor kernen	17	17
intern RAM geheugen	4	4
intern RAM geheugen uitbreidbaar tot 64 GB en 6 processor kernen	32 GB	32 GB
SSD grote	optie	optie
Hauptwerk		
licentie	advanced	advanced
Sampleset		
Totaal aantal samplesets	32	32
St. Anne's Moseley (Engels)	X	X
Laurenskerk Rotterdam demo (neo-barok)	X	X
st. John Cantius, Cracov (Frans romantisch)	X	X
Smecno (Historisch Tsjechisch)	X	X
St. Carlo, Brescia (Historisch Italiaans)	X	X
Positief St. Maria Nordheim	X	X
Cembalo Mietke (klavecimbel)	X	X
Torenkerk Gapinge (historisch barok)	X	X
St. Leonard kerk, Kdousov (historisch barok)	X	X